



První velké album post-metalových Mayon je tady! Vyšlo na vinylu

Příště už to musí být regulérní deska! Takto se před lety loučili post-metaloví Mayon s producentem Amákem, v jehož Golden Hive Studio točili debutové EP. Když se v roce 2023 vraceli, věděli, že mají v zásobě silný materiál, se kterým budou chtít oslovit vydavatele. Volba padla na MetalGate, který má k post-metalu rozhodně blízko. Obě strany se domluvily a fanoušci se tak nyní mohou radovat z vinylu, který dostal název **V těle a zemi.**

Nahrávka nabízí pět emotivních a dynamických skladeb, díky nimž se Mayon mohou hrdě postavit do stejné linie s nejlepšími tuzemskými zástupci zmíněného žánru. *„Každopádně Mayon je o experimentech, a proto i materiál na V těle a zemi je docela pestrý. Stylově neukotvený. Nejbliž to má sice k post-metalu, ale je tam toho daleko víc: noise, sypačky, stoner, bahno, hardcore,“* popisuje kytarista Crack.

Byť kapela existuje teprve pět let, nejedná se o začátečníky. Muzikanti sbírali zkušenosti v I Killed Many People For Money a Social Party. *„Původně se jednalo o projekt,“* vrací se Crack ke kořenům. *„První EP Kaldera stavělo především na tom, co bylo vytvořeno ještě před Mayon. Zvukově je to nesebejisté EP, protože jsme ještě neměli promyšlený zvuk a na kontě jsme měli jen pár koncertů. Nicméně z projektu se následně stala kapela a vše jsme začali brát daleko vážněji. Navázali jsme na Strach, náš první společný autorský song, a začali jsme dělat už věci pro tři kytary, tři vokály, basu a bicí. Odtud pak vedla cesta k aktuálnímu debutu.“*

Jak bylo zmíněno, album vyšlo na vinylu, jehož grafiku má na svědomí Sabon z Defabriku. *„Je náš fanoušek a my mu dáváme volnou ruku. Mám dojem, že celý design udělal, když jsme mu dali poslechnout desku. Tematicky vychází z asociací těla a země, což je název songu, podle kterého jsme později pojmenovali celou nahrávku,“* uzavírá Crack.

Vinyl si můžete objednat na www.metalgate-eshop.cz.