

10



METALGATE

METALGATE RECORDS UVÁDÍ: ANTIGOD – W.R.A.T.H.

Pozor pozor. Ačkoli venku vládnou letní teploty, dnešním dnem se situace dramaticky mění. Do světa totiž vypouštíme nefalšovanou sibiřskou zimu v podobě třinácti thrash-death metalových skladeb od havířovské marškumpanie ANTIGOD. Ty zachycují drsné zážitky a do morku kostí mrazící realitu československých legionářů během jejich anabáze v Rusku na konci První světové války. Operace s krycím názvem „W.R.A.T.H.“ je tímto dnem zahájena!

ANTIGOD ani na své třetí studiové desce nenechávají nikoho na pochybách, že vojenská tematika je pro ně opravdu bohatým zdrojem inspirace. I na „W.R.A.T.H.“ neboli „When Righteousness Aims To Hell“ se totiž tito pánové rozhodli představit jednu vybranou kapitolu vojenských dějin, která je sama o sobě velmi poutavá, nicméně v kontextu významného výročí, jež si právě letos připomínáme – 100 let od vzniku samostatného Československa – nabývá širších a hlubších rozměrů. Role československých legií někdy bývá v tomto ohledu nedocena, přesto byl jejich boj proti Ústředním mocnostem důležitou ukázkou toho, jak moc Češi a Slováci usilují o samostatnost.

„W.R.A.T.H.“ navazuje na své předchůdce i po stránce hudební. Fanoušci kapely se tak mohou těšit na porci nekompromisního thrash-death metalu s ostrými kytarovými záseky, bicí palbou a la kulomet Maxim a dunivou basu připomínající drtivost obrněného parního vlaku, který si razí cestu nekonečnými dálavami Transsibiřské magistrály. Vše poté podtrhává nezaměnitelný vokál mistra Chymuse.

Nová deska však oproti předchozím počínům nabízí též několik zásadních změn. Tou první a zřejmě nejmarkantnější je odchod basáka a kapelníka Martina Stoklosinského. Tento charismatický harcovník domácí metalové scény, všeobecně známý jako Hadgi, se rozhodl na dobu neurčitou uložit aktivní hraní k ledu, a tak se ANTIGOD musel poohlédnout po novém mistrovi basové kytary. Náhradou se stal Vladimír „Krčák“ Krč (THE MATRONES, ex-BOYCOTT). Ten si v poměrně krátkém čase stihl odškrtnout koncertní premiéru v ANTIGOD a zároveň se dobře připravil na nahrávání nových basových partů. Druhá výrazná změna se pak udála při volbě nahrávacího studia. Skupina totiž poprvé ve své historii vyrazila do GM Studio v Jablunkově.

V rámci podpory nového alba se ANTIGOD představí na několika koncertech, přičemž mezi přední budou patřit festivalová vystoupení na MetalGate Czech Death Fest (15. června) a na Obscene Extreme v Trutnově.

Zároveň si také nenechte ujít exkluzivní stream celého alba, který právě probíhá na e-zinu MarastMusic.

Třetí studiové album ANTIGOD „W.R.A.T.H.“ vychází u MetalGate Records ve formátu digipak, a k dispozici je hned ve dvou verzích, z nichž ta speciální obsahuje navíc vojenské známky s logem kapely. Objednávejte na MetalGate e-shop!

www.metalgate.cz

www.antigod.cz

MarastMusic stream: <http://marastmusic.com/Streaming/ANTIGOD-maji-novou-desku-W.R.A.T.H.-streamujeme-ji>